



Communiqué

David Cranf, moteur-aspirateur-interprète, sort un EP 3 titres autour de la version originale de son titre phare *Double tour*.

Entrer dans le monde, ou plutôt l'univers de **David Cranf** et ne plus en sortir. En plein coeur d'une « construction musicale électrovore » (selon l'expression de l'artiste), le scénario se veut hyperréaliste [l'artiste évoque dans cet EP la pandémie que nous vivons depuis plus d'un an] avec des textes économes en mots et très généreux en images.

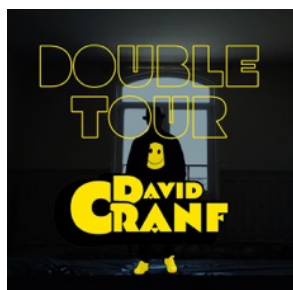
La version originale de *Double Tour -Pangolin's song-* écrite en avril 2020, dénonce avec poésie et détermination l'individualisme et l'égoïsme de l'être humain face à la pandémie, comme un appel à plus de sagesse et à plus de citoyenneté. Intraitable et cruel à l'écrit le compositeur amène le constat avec beaucoup d'élégance et une douce mélodie sur un piano discret, instrument qui le berce depuis toujours.

Le premier remix façonné par David Cranf et intitulé *Francesco May Remix*, en hommage à son ami comédien, est une invitation au pétage de plomb sur le dancefloor de votre salon confiné ! Cette version électro fait furieusement écho à George Romero, surnommé Le roi des zombies.

Wendy Overlook Remix, le second remix reflète une version cinématographique de Wendy, la femme de Jack Torrance dans *Shinning*. Les envolées sonores sont inspirées de Walter Carlos, compositeur de Stanley Kubrick. Une belle symphonie en images, enregistrée au Studio du bras d'or, à Boulogne-sur-Mer.

<https://soundcloud.com/user-455987480/sets/ep-double-tour-privee/s-mgUK6qNoxr1>

David Cranf sera en concert sur la scène du Didouda Arras Festival le samedi 19 juin à 15H dans les jardins de la carrière Wellington à Arras. Cd et album en téléchargement à partir du 19 juin 2021.



David Cranf : Auteur, compositeur, interprète

Photo : Martin Chapdelaine

Contacts et liens :

concerts@david-cranf.net

<https://david-cranf.net>

<https://www.facebook.com/mistercranf/>

<https://www.youtube.com/watch?v=EfShFmAC3sY>